



KONSEQUENT FUNKTIONAL
CONSISTENTLY FUNCTIONAL ·



Edition WAGENFELD

Klassiker des 20. Jahrhunderts
Classics of the 20th century

Porzellanmanufaktur
FÜRSTENBERG GmbH
Meinbrexener Straße 2
37699 Fürstenberg, Germany
T +49 5271 401-0
F +49 5271 401-100
info@fuerstenberg-porzellan.com
fuerstenberg-porzellan.com

11/01/13.0/Ca

DIE MODERNITÄT EINES KLASSIKERS A MODERN TAKE ON A CLASSIC ·

„Alles Brauchbare muss schön sein, anders erfüllen die Dinge nicht ihren Sinn.“

Nach dieser Maxime, die Wilhelm Wagenfeld seit seinen Anfangsjahren als Gestalter verfolgte, lässt FÜRSTENBERG die Designklassiker des Bauhauskünstlers in der Edition WAGENFELD „Klassiker des 20. Jahrhunderts“ wieder aufleben.

Diese Edition umfasst zahlreiche Geschenkartikel, die in Materialität, Funktionalität und Gestaltung der Bauhausbewegung folgen und so eine klare und formschöne Einheit bilden.

Was 1919 mit der Gründung des Staatlichen Bauhauses in Weimar begann, prägt auch heute noch die Gestaltung von Bauwerken, Möbeln und Accessoires. Durch ihren Purismus, ihre Schnörkellosigkeit und ihre schlichte Eleganz bleibt die Formensprache des Bauhauses bedeutend und zeitlos modern.

So gelten auch die 1934 entworfenen Porzellanstücke, die Wilhelm Wagenfeld mit und für die Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG gestaltete, heute noch als Meilenstein. In unveränderter und originaler Form führen die Geschenkartikel der Edition „Klassiker des 20. Jahrhunderts“ den Leitgedanken des Bauhauses „Form folgt Funktion“ konsequent fort – klassisch schön und in ihrer geradlinigen Form immer aktuell.

“All useful things must be attractive, otherwise they don’t fulfill their purpose.”

Wilhelm Wagenfeld followed this maxim since the beginning of his career as a designer. Today, it has inspired FÜRSTENBERG to bring the classic designs of this Bauhaus artist back to life in the WAGENFELD Edition “Classics of the 20th century”.

This Edition consists of several gift articles that follow the materials, functionality and design of the Bauhaus movement – creating a streamlined and consistent collection.

The philosophy that started with the foundation of the Staatliche Bauhaus in Weimar in 1919 continues to influence architectural, furniture and accessory design. The minimalistic, no-frills design and simple elegance of Bauhaus are what make the works of this movement both significant and timelessly modern.

The porcelain pieces that Wilhelm Wagenfeld designed with and for FÜRSTENBERG in 1934 are still considered milestones today. The gift articles in the “Classics of the 20th century” Edition continue the Bauhaus idea of “form follows function” in their original, unaltered form – a classically beautiful, streamlined design that is always in style.

FORM IN VOLLENDUNG DESIGN PERFECTION ·

Schlichtheit und Funktionalität prägen die Formen der Edition WAGENFELD „Klassiker des 20. Jahrhunderts“. Sie verleihen dem klar gestalteten Porzellan Eleganz und eine kunstvolle Optik – für den besonderen Anlass ebenso wie im täglichen Gebrauch.

Das gilt auch für die vielseitig einsetzbaren Porzellandosen, die aufgrund ihrer feinen Verarbeitung sowohl auf dem gedeckten Tisch als auch auf dem Schreibtisch, in Bad oder Küche durch ihren Purismus und ihre Originalität überzeugen. Das besondere Highlight bildet dabei die formschöne Doppeldose, die auf dem Titel dieser Broschüre präsentiert wird. Der umgedrehte Deckel kann auf der flachen Griffscheibe abgestellt und als zusätzliche Schale genutzt werden.

The designs in the WAGENFELD Edition “Classics of the 20th century” are both simple and functional. These aspects make the clean porcelain objects both elegant and artistic – making them ideal for special occasions or everyday use.

The versatile porcelain bowls are a good example. These finely crafted pieces have a minimalistic and original look that makes them the ideal addition to a table setting, a desk, the bathroom or kitchen. The beautiful double bowl is a special highlight shown on the cover of this brochure. The top can be turned over on its flat handle to be used as an additional bowl.



EXKLUSIVE QUALITÄT
EXCLUSIVE QUALITY ·



Wie alle Produkte aus der Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG bestechen auch die Stücke der Edition WAGENFELD „Klassiker des 20. Jahrhunderts“ durch feinste Qualität und Verarbeitung. Sorgfältig und präzise von Hand gefertigt, sind sie ein Stück Manufakturporzellan von bleibendem Wert.

Wie wertvoll einzelne Produkte sein können, beweisen das schlichte Stövchen sowie die Teedose. Sie überzeugen nicht nur durch feinste handwerkliche Finesse und vielseitige Verwendbarkeit, sondern verleihen der Teekultur eine moderne und ästhetische Form.

Like all FÜRSTENBERG products, the appeal of the WAGENFELD Edition "Classics of the 20th century" lies in the top quality and workmanship of these pieces. Handcrafted with the utmost care and precision, they are an example of outstanding and exclusive porcelain production designed to last.

The simple rechaud and tea caddy show just how valuable the individual products can be. In addition to their outstanding craftsmanship and versatility, they also lend a modern, aesthetic edge to the enjoyment of tea.





ÄSTHETISCHE VOLLKOMMENHEIT AESTHETIC PERFECTION ·

Jedes Einzelobjekt der Edition WAGENFELD „Klassiker des 20. Jahrhunderts“ besitzt eine eigenständige ästhetische Wirkung. Sie entsteht durch die fein austarierten Maße und Größenverhältnisse, die sowohl Vase und Platte als auch die Schalen und Dosen auszeichnen.

So fügen sich auch die Vase sowie die kleine stapelbare Schale zeitlos schön in den Raum oder als Teil eines Tischarrangements in das moderne Leben ein. Die Schale mit ihren klaren geometrischen Formen wurde für die Edition WAGENFELD aus Originalmodellen neu ausgeformt und besticht, ganz im Sinne des Bauhauses, durch schlichte Schönheit und herausragende Qualität.



Each object in the WAGENFELD Edition “Classics of the 20th century” has its own aesthetic beauty. This is created through the carefully balanced dimensions and proportions that make the vase, platter and bowls unique.

The vase and small stacking bowl are timeless accessories for modern spaces and table settings. The bowl and its streamlined, geometric form was remolded for the WAGENFELD Edition using the original models. It continues the spirit of Bauhaus in their simple beauty and outstanding quality.

PRODUKTÜBERSICHT PRODUCT OVERVIEW ·



Doppeldose, Ø 11 cm
Double bowl, Ø 4.3 in



Wagenfeld 11, Ø 11 cm
Wagenfeld 11, Ø 4.3 in



Wagenfeld 15, Ø 15 cm
Wagenfeld 15, Ø 5.9 in



Wagenfeld 7, Ø 7 cm
Wagenfeld 7, Ø 2.8 in



Teedose, H 15 cm
Tea caddy, H 5.9 in



Platte rechteckig, L 22 cm
Rectangular platter, L 8.7 in



Stapel-Schale, Ø 8 cm
Stacking bowl, Ø 3.1 in



Vase, H 21 cm
Vase, H 8.3 in



Stövchen, Ø 16 cm
Rechaud, Ø 6.3 in

WEGWEISENDE IDEEN TRAILBLAZING IDEAS ·

Die Stücke der Edition WAGENFELD „Klassiker des 20. Jahrhunderts“ bilden in ihrer Materialität, ihren sanft geschwungenen Konturen, ihrer Qualität und ihrem herausragenden Design eine unverkennbare Einheit. Sie sind ein klassisches Sinnbild zeitgemäßer Lebensart.

Die vielfältig einsetzbare Platte vereint dabei Form und Funktionalität auf moderne Weise. So wird sie bei besonderen Anlässen zum Blickfang und wertet die Momente des alltäglichen Lebens optisch auf.

The materials, slightly curved contours, outstanding quality and exceptional design are what make the WAGENFELD Edition “Classics of the 20th century” clearly recognizable and distinctive. They are a classic symbol of contemporary life.

The multi-purpose platter combines form and functionality in a modern way. It can be used as an eye-catcher at special occasions, or simply to make everyday moments more beautiful.