



FÜRSTENBERG
1747

Interior Design

PLISAGO: Exklusiver Porzellan-Beistelltisch von FÜRSTENBERG und Studio Besau-Marguerre

Fürstenberg, 2020: Möbel aus Porzellan? Mit ihrer aktuellen Designkooperation beweist FÜRSTENBERG, dass Porzellan mehr kann als edle Tischkultur. Gemeinsam mit dem Studio Besau-Marguerre entwickelte die Porzellanmanufaktur den Beistelltisch PLISAGO in Plissee-Optik komplett aus hochwertigem Manufakturporzellan. Der extravagante Entwurf bringt die Eleganz und Raffinesse von Porzellan in moderne Wohnwelten und wurde dafür mit dem German Design Award 2019 in Gold in der Kategorie Furniture ausgezeichnet. PLISAGO ist in zwei verschiedenen Größen sowie in einer Miniaturversion jeweils in klassischem Weiß oder zartem Rosé erhältlich.

Nach den erfolgreichen Kooperationen mit Sebastian Herkner und dem Wiener Designstudio EOOS ist die Zusammenarbeit mit dem Studio Besau-Marguerre bereits die dritte Designkooperation im Interior Bereich in den letzten Jahren. Mit dem Duo Eva Marguerre und Marcel Besau, die als Interior Designer bereits für die Hamburger Elbphilharmonie oder Möbel-Marken wie THONET und E15 arbeiteten, konnte FÜRSTENBERG einen weiteren international erfolgreichen Kooperationspartner für die Entwicklung zukunftsweisender Porzellandesigns gewinnen. Die niedersächsische Manufaktur bleibt dabei ihrem Kern treu: dem Porzellan. Mit der Erfahrung aus mehr als 270 Jahren Handwerkskunst mit dem anspruchsvollen Material stellten sich die Porzellaner der Herausforderung des einzigartigen Entwurfs der Hamburger Designer.

PLISAGO ist ein Beistelltisch, bei dem die Form das Dekor und der Dekor die Form darstellt: zwei ineinandergreifende Kegel bilden die Grundform in einem dreidimensionalen Plissee, das die gesamte Form des Tisches bestimmt. „Wir wollen die Weichheit, das Poetische, Zarte, das Sinnliche, das Verletzliche von Porzellan zeigen und haben unserem Beistelltisch deshalb einen textilen weichen Charakter gegeben, Plissee verbindet diese Aspekte“, erklärt das Designer-Duo seinen Entwurf. Das aufwendige Design verlangt dabei absolute Präzision in der Herstellung. Die plissierte, textil anmutende Struktur von PLISAGO sowie die matte Glasur bilden einen reizvollen Kontrast zur diamantgeschliffenen Oberseite.

„FÜRSTENBERG ist als Marke international bekannt für zeitlose Tischkultur. Nach Sebastian Herkner und der Leuchtserie MOIRA zeigen wir mit der neuen Designkooperation erneut wie vielseitig Porzellan auch außerhalb des gedeckten Tisches im Interiorbereich eingesetzt werden kann,“ erklärt



FÜRSTENBERG
1747

Stephanie Saalfeld, Geschäftsführerin der Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG, die Idee hinter der erneuten Zusammenarbeit mit Produktdesignern.

Mit dem Beistelltisch PLISAGO stellen FÜRSTENBERG und Besau-Marguerre eine echte Innovation im Interior Design vor. Die Geschichte der Entstehung dieses Designs mit seinem außergewöhnlichen Spannungsspiel von Material, Form und Funktion steht dabei in seiner Einzigartigkeit dem eigentlichen Objekt in keiner Weise nach: „Den Beistelltisch haben wir mit Hilfe einer für das Projekt entwickelten, generativen Software für ein CAD Programm generiert. Die Interaktion von Mensch und Computer ist ein spannendes Thema. Ausgefallenes und Unerwartetes mithilfe von Technologie – es ist das Zusammenspiel von Parametern, Algorithmen und Zufall, die ein feines Wechselspiel aus Gradlinigkeit und Asymmetrie erzeugen. Und es ist besonders spannend eine traditionelle Handwerkskunst wie die Herstellung von Porzellan mit einem generativen Gestaltungsprozess zu verbinden“, erläutert Marcel Besau den Kreativprozess.

Eine faszinierende Herangehensweise, die sicherlich nicht nur internationale Innenarchitekten begeistern wird. Es inspiriert zu einem neuen, modernen Einsatz des traditionellen Materials Porzellan in heutigen Wohn- und Lebenswelten.

Produktübersicht PLISAGO

Name	Größe	Farbe	Preis
PLISAGO 42	Höhe: 42 cm, Ø 48 cm	Weiß	1.295 EUR
PLISAGO 42	Höhe: 42 cm, Ø 48 cm	Rosé	1.295 EUR
PLISAGO 52	Höhe: 52 cm, Ø 48 cm	Weiß	1.495 EUR
PLISAGO 52	Höhe: 52 cm, Ø 48 cm	Rosé	1.495 EUR
PLISAGO MINIATUR	Höhe: 7,2 cm, Ø 7,5 cm	Weiß	59 EUR
PLISAGO MINIATUR	Höhe: 7,2 cm, Ø 7,5 cm	Rosé	59 EUR

Studio Besau-Marquerre

Studio Besau-Marguerre – dahinter stehen die beiden kreativen Köpfe Eva Marguerre (*1983) und Marcel Besau (*1980).

Nach dem Studium von Produkt- und Kommunikationsdesign in Karlsruhe und Wuppertal gründete das Paar im Mai 2011 sein eigenes interdisziplinäres Designstudio in Hamburg, mit dem sie nicht nur Interior Design, sondern auch visuelle Kommunikation, Editorial Design und Styling zu ihrem Repertoire zählen.

Der gemeinsame Gestaltungsansatz der beiden führt zu außergewöhnlichen, innovativen Ideen und Produkten, in denen sie häufig einen experimentellen Einsatz ungewöhnlicher Materialien mit einer auffallenden Farbgestaltung kombinieren. In ihrer noch jungen Karriere konnten Eva Marguerre und Marcel Besau bereits beachtliche Erfolge feiern, wurden für zahlreiche internationale Designpreise nominiert, vom Rat für Formgebung wurden sie 2014 unter die 5 Newcomer Finalisten gewählt und nahmen an renommierten Messen und Ausstellungen im In- und Ausland teil.



FÜRSTENBERG

1747

FÜRSTENBERG

Ein modernes Traditionsunternehmen: Zahlen & Fakten

- Gründung: 1747 von Herzog Carl I. von Braunschweig auf dem Jagdschloss Fürstenberg
- Markenzeichen: das gekrönte blaue „F“, das international für anspruchsvolle Porzellankunst Made in Germany steht
- Firmensitz und Produktionsstätte: Schloss Fürstenberg in Niedersachsen mit derzeit 98 Mitarbeitern
- Geschäftsführung: Stephanie Saalfeld
- Für Endkunden: über den Facheinzelhandel, den eigenen Online-Shop und im Manufaktur Werksverkauf in Fürstenberg
- Projektkunden: Ausstattung von Sterne-Hotels und gehobener Gastronomie in Deutschland und weltweit
- Nationaler Markt: rund 60 Prozent Umsatzanteil
- Internationaler Markt: rund 40 Prozent Umsatzanteil
- FÜRSTENBERG als Ausflugsziel: Schloss-Ensemble mit Werksverkauf und Museum, das nach umfangreicher Neugestaltung 2017 wiedereröffnet wurde

Mehr zu FÜRSTENBERG unter fuerstenberg-porzellan.com.
Redaktionelle Verwendung frei.